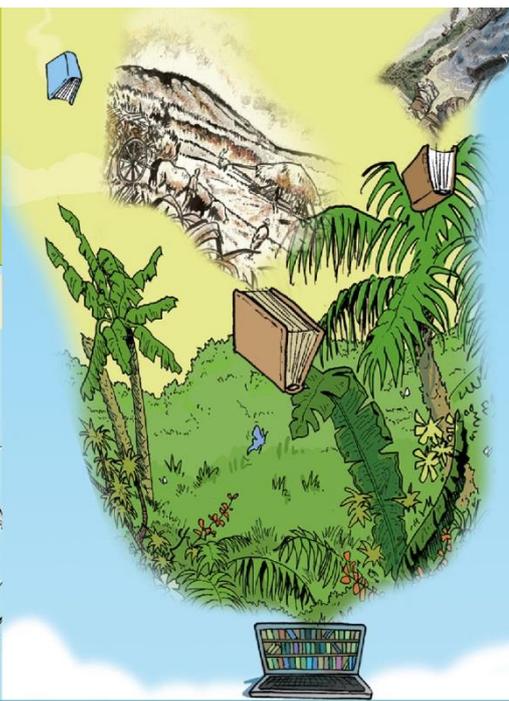
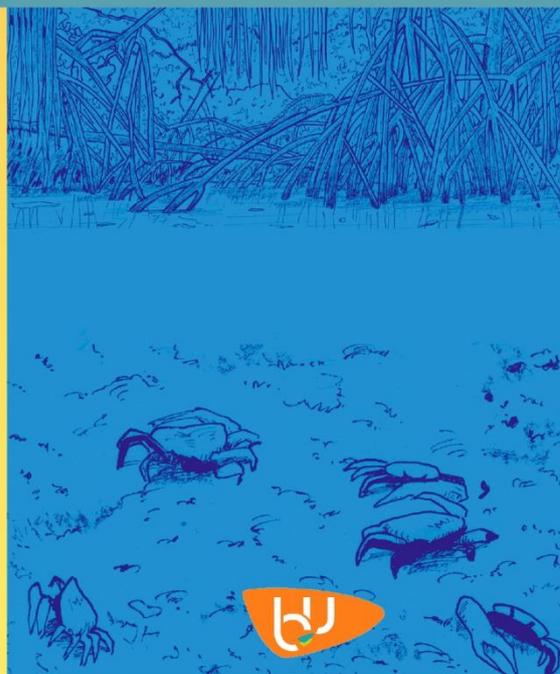


Université
des Antilles



Contrat 2022-2027

SERVICE COMMUN DE LA DOCUMENTATION





Les missions principales des bibliothèques du SCD de l'Université des Antilles sont de mettre à la disposition des usagers des espaces de travail adaptés à leurs besoins et des lieux de vie qui contribuent à la poursuite d'un cursus harmonieux, de proposer des collections pertinentes, de dispenser une médiation documentaire et d'accompagner la recherche. Tous les projets du contrat 2022-2027 découlent de ces priorités. Durant ces cinq années à venir, les équipes du SCD vont tout particulièrement se mobiliser autour de trois projets structurants : la refonte du dispositif de formation des usagers, le développement d'une bibliothèque numérique caribéenne collaborative, la conception et l'aménagement de trois nouvelles bibliothèques universitaires. La modernisation des espaces et des services se fera avec pour fil conducteur, la volonté d'améliorer les services proposés à la communauté universitaire et de redynamiser la fréquentation des bibliothèques après deux années de pandémie et d'enseignements en distanciel. La transformation des services aux publics implique d'engager un accompagnement des équipes aux changements organisationnels, en faisant évoluer la culture professionnelle et en renforçant la mutualisation des moyens.

Sommaire

1 – Des BU cœur de campus

2– L'évolution des missions de service public

3– La formation des usagers

4– Les collections et la médiation documentaire

5– L'accompagnement de la recherche

6– La collection Caraïbe



**Service commun de la documentation
Contrat quinquennal 2022-2027
Des BU cœur de campus**



L'une des priorités du contrat 2022-2027 sera d'offrir des bibliothèques modernes, innovantes et connectées sur les nouveaux campus santé et à Fouillole. La bibliothèque du Pôle universitaire santé de Martinique sera inaugurée en septembre 2024 et les études préalables de la future BU de santé de Guadeloupe et du projet d'extension-réhabilitation de la BU centrale de Fouillole seront finalisées fin 2023, avec l'objectif que le programme de construction soit réalisé pour 2028. Les nouvelles bibliothèques feront une place centrale aux espaces de travail en groupe hyperconnectés et modulables. A l'issue du contrat 2022-2027, l'Université des Antilles disposera de trois BU de nouvelle génération (les BU centrales et la BU du Camp-Jacob) et de deux nouvelles BU santé au cœur de leur campus. L'offre de service sera ainsi équilibrée, au standard national d'1 m² de bibliothèque par étudiant et harmonisée entre la Martinique et la Guadeloupe.

La carte documentaire

Sur un territoire où les déplacements sont malaisés, où le réseau de transport relie imparfaitement les différents sites universitaires entre eux, le regroupement de plusieurs BU au sein d'un même bâtiment ne répondrait ni aux contraintes, ni aux besoins exprimés par les usagers qui tiennent plus à leur bibliothèque de proximité qu'à des horaires d'ouverture élargis – ce que confirment par ailleurs les statistiques de fréquentation du soir et du samedi. La priorité est donc donnée à la proximité géographique, avec une bibliothèque sur chaque campus (santé, INSPE, Camp-Jacob), en plus des deux BU centrales sur les campus principaux de Fouillole et de Sch elcher. Cette carte documentaire implique de faire évoluer l'organisation actuelle du SCD en renforçant la transversalité et les mutualisations au sein de chaque pôle universitaire. Si les BU centrales labellisées NoctamBU ouvriront 63h par semaine, les autres adapteront leurs horaires à la fréquentation de leurs campus.

Les BU santé

L'ouverture des nouvelles BU santé accompagne la création d'une faculté de médecine de plein exercice à l'UA avec l'ouverture du deuxième cycle d'études médicales à la rentrée universitaire 2023-2024.

→ Des espaces innovants au service de l'étude

L'ambition est de proposer des espaces collaboratifs, accueillants et conviviaux, tout en garantissant l'isolement et le calme propices à la concentration (avec des box ou des carrels individuels insonorisés ou le prêt de casques anti-bruit). Les étudiants pourront y travailler dans des postures diversifiées correspondant aux pratiques et aux besoins dans l'enseignement supérieur : Wifi à haut débit, accès optimisé à la documentation électronique, autonomie des usagers. Le choix d'un mobilier esthétique, fonctionnel et modulable, adapté aux personnes à mobilité réduite sera privilégié pour le premier équipement de ces bibliothèques, afin de les positionner d'emblée comme des services novateurs. Le projet de BU santé en Guadeloupe prévoit une intégration très forte avec les enseignements, en effet les salles de travail en groupe seront notamment conçues pour permettre le passage des épreuves des Examens Cliniques Objectifs et Structurés (ECOS).

→ Une offre de services modernisée

Les BU Santé seront des lieux d'expérimentation d'équipements et de services nouveaux aux Antilles. L'accès à une ou plusieurs salles d'étude sera possible en dehors des heures d'ouverture grâce à un système de contrôle d'accès. Des stations de rechargement d'appareils numériques seront à la disposition des usagers et un système de gestion des collections RFID facilitera la communication et l'inventaire des collections.

Les étudiants de médecine faisant un usage à la fois intensif et extensif de leur BU, l'intégration d'un espace de pause, de détente et de petite restauration (avec du mobilier adapté, des distributeurs d'en-cas ou encore mieux, un petit service de cafétéria) sont encore plus indiqués que dans d'autres bibliothèques. En Martinique la surface de la BU Santé en limitera l'usage à la détente, mais en Guadeloupe le service sera plus complet.

→ Une offre documentaire résolument axée sur le numérique

Les collections imprimées répondront prioritairement aux besoins de formation des étudiants en médecine, orthophonie et soins infirmiers : manuels, annales, atlas d'anatomie, préparation aux EDN,... toujours dans leurs dernières éditions, avec un désherbage systématique des anciennes. Elles seront complétées ou doublées par des collections numériques déjà riches grâce à la convention de mutualisation qui lie l'université et les trois CHU antillo-guyanais. Jusqu'ici plutôt centrée sur les besoins de la recherche et de la

pratique professionnelle, la collection médicale s'enrichira de ressources pédagogiques pour accompagner la mise en œuvre du second cycle d'études médicales : l'abonnement à Clinical key Student ainsi que l'accès aux revues et livres de CAIRN en santé publique seront élargis aux CHU, et un abonnement sera pris à Conf+ pour la préparation des Epreuves Dématérialisées Nationales. Enfin une table tactile permettra d'utiliser un atlas anatomique en 3D et d'effectuer des manipulations et des simulations.



**Service commun de la documentation
Contrat quinquennal 2022-2027
L'évolution des missions de service public**



L'ambitieux programme de construction, la stratégie de développer des BU de proximité au cœur de chaque campus, amènent à renforcer les mutualisations entre les bibliothèques universitaires pour rendre un service de qualité. Pour encourager les synergies, tout en favorisant le bien-être au travail, une priorité sera donnée à la formation des personnels afin d'accompagner l'évolution des compétences et des missions de plus en plus centrées sur l'accueil, la médiation et la formation des usagers.

→ Améliorer la connaissance des publics pour mieux adapter l'offre de services

Une enquête de public auprès des étudiants et des enseignants-chercheurs sera engagée en 2024, avec l'objectif d'évaluer le service rendu par les BU et de mesurer le niveau de satisfaction et les attentes des usagers. La dernière enquête de public, confiée à une société spécialisée en 2007 avait coûté 26 200 €. Cette fois-ci l'enquête sera réalisée en interne au sein de l'université. Le recueil des données sera effectué par des étudiants et l'analyse par un moniteur-étudiant chargé de projet encadré par un enseignant-chercheur expert des enquêtes de terrain.

Le SCD disposera par ailleurs à compter de la rentrée 2023 d'un nouvel outil pour interagir avec les étudiants, l'application mobile myUA, qui permettra de recueillir leur avis en créant des sondages ponctuels et de leur envoyer des informations personnalisées.

→ Impliquer le public dans la conception et l'aménagement des espaces et services

De nouvelles formes de participation des usagers seront expérimentées, en tenant compte de l'hétérogénéité des publics et de la diversité des locaux, dans une perspective de co-construction. L'objectif est à la fois de mieux répondre aux besoins, mais également de toucher de nouveaux publics en proposant des services nouveaux. La construction des 3 nouvelles BU sera notamment l'occasion d'impliquer les étudiants et les enseignants dans l'aménagement des espaces et de tenir compte de l'évolution des pratiques pédagogiques.

→ La transformation de l'accueil

Insuffler une nouvelle dynamique à la démarche accueil permettra de revisiter les pratiques pour aller vers un accueil bienveillant et efficient. Une formation-action sur mesure, contextualisée, sera mise en place pour accompagner le changement des pratiques avec pour fil conducteur le programme « Services Publics SP+ ». Par ailleurs, afin de favoriser l'échange de bonnes pratiques, d'encourager la flexibilité, la coopération, un « ERASMUS SCD » sera mis en place au sein des bibliothèques pour mieux fonctionner collectivement et engager le processus de mutualisation des services au public à l'échelle des pôles Guadeloupe et Martinique. Des collègues iront ainsi travailler dans d'autres bibliothèques ou au sein d'autres services du SCD en Guadeloupe ou en Martinique. Plusieurs programmes visant à améliorer la communication et à renforcer la cohésion d'équipe accompagneront les projets du contrat quinquennal, avec l'objectif de cultiver la culture transversale du SCD en permettant aux personnels de se rencontrer plus souvent par bibliothèque, par pôle ou en inter-pôles, pour mieux travailler ensemble, à l'image de la dynamique déjà engagée par les équipes Manioc et par la coordination des services au public qui travaillent efficacement dans la transversalité.

→ Accroître la visibilité des BU

Afin de renforcer la visibilité des services et des ressources proposés par les BU, une priorité sera mise au renforcement des coopérations avec les écoles paramédicales, avec les autres services communs, notamment le SUMPPS pour la prévention santé et avec les scolarités des facultés, afin d'aider les étudiants dans leurs démarches (obtention rapide de leur carte d'étudiant). Les relations avec les autres formations post-bac aux Antilles seront renforcées (participation aux journées de rentrée des CPGE...) et la transition lycée-université fera l'objet d'une coopération accrue entre les structures documentaires (BU et CDI).

L'animation des bibliothèques par l'action culturelle restera une priorité du SCD. Les événements conçus pour le public étudiant seront organisés dans le cadre de la mission vie des campus en Guadeloupe et en lien avec la commission culture en Martinique afin de bien coordonner l'action culturelle à l'échelle des pôles universitaires.

→ La modernisation des équipements et du mobilier

Des équipements favorisant le travail collaboratif seront déployés, comme des murs inscriptibles, des tableaux d'écriture mobiles, du mobilier modulable pour des espaces partagés. Avec le souci du bien-être des étudiants qui restent parfois de longues heures à la BU, du mobilier qui favorise la concentration et l'efficacité sera installé, comme des vélos-pupitres, des tables à hauteur ajustable, et pour répondre à la diversité des usages, des ambiances différentes seront proposées, notamment des espaces de détente, invitant à la relaxation. Des services nouveaux, tels que le prêt d'objets ou de matériel : vidéoprojecteur, chargeur universel, PC portable, parapluies... seront proposés en concertation avec les usagers.

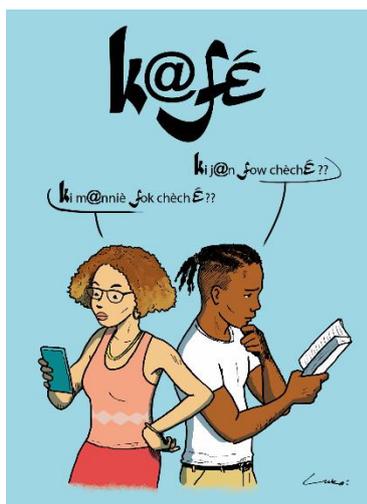
→ Le renforcement des services et applications numériques

Le déploiement d'un environnement logiciel unifié à l'échelle du SCD permettra de structurer et de moderniser l'offre de services numériques. Afin d'améliorer la gestion des plannings d'accueil, le logiciel Planno entrera en service en 2022 à Fouillole et sera évalué en 2024 à Schœlcher. De plus, dès 2023 une solution de réservation des salles de travail en groupe, basée sur le logiciel Affluences qui a fait ses preuves durant la pandémie, sera proposée dans chaque bibliothèque. Par ailleurs, chaque BU sera équipée d'un système d'impression et de photocopie interfacée avec la carte multiservices des étudiants. Enfin, à la rentrée 2023-2024, tous les lecteurs extérieurs pourront s'inscrire à distance et payer par carte bancaire.

Le SCD a remplacé en 2018 son progiciel documentaire par un système de gestion de bibliothèque de nouvelle génération qui offre une interface unique pour accéder à la quasi-totalité des ressources imprimées et numériques de l'établissement, soit 90 millions de références de documents validés. Les usagers pourront en 2024 emprunter un nombre illimité de documents et pour tenir compte de la place centrale prise par les téléphones portables, le catalogue Kolibris+ sera intégré à l'application myUA. Les étudiants bénéficieront ainsi depuis leur smartphone de toutes les fonctionnalités de recherche bibliographique et ils pourront suivre leurs prêts et leurs réservations en toute autonomie.

→ Mission accessibilité

Une mission accessibilité au sein du SCD sera animée par des référents sensibilisés et formés aux handicaps. Le SCD ayant obtenu, dans le cadre de l'exception handicap au droit d'auteur, un agrément l'autorisant à produire et à communiquer des versions adaptées d'œuvres sous droits au bénéfice des usagers en situation de handicap, ce nouveau service sera déployé en coopération avec les relais handicap de l'université (DOSIP) à la rentrée universitaire 2022-2023. Les espaces seront aménagés pour tenir compte des normes et préconisations de la DEAL et une signalétique spécifique sera apposée. Enfin du matériel adapté sera acheté et des facilités de prêt seront mises en place.



Service commun de la documentation
Contrat quinquennal 2022-2027
La formation des usagers



Objectif qualitatif : Le SCD fait une priorité de la refonte de ses contenus de formation pour tenir compte des nouveaux usages des étudiants, de l'évolution des pratiques pédagogiques, des besoins exprimés par les responsables de filières, ainsi que des nouveaux services, outils et ressources du SCD. Par ailleurs, l'offre de formation existante sera maintenue et consolidée.

Objectif quantitatif : Former 100% des étudiants inscrits en licence 1, 2 & 3 (hors PASS et CPGE)

→ **L'offre de formation en Licence**

Les étudiants de niveau Licence constituent le public principal à l'Université des Antilles. Depuis 2006 le « Passeport documentaire » est un dispositif de formation à la méthodologie documentaire inscrit dans les maquettes pédagogiques de tous les étudiants de licence 1. Les cours sont accessibles sur e-cursus, la plateforme pédagogique de l'université. Sur chaque campus, l'encadrement est assuré par un responsable pédagogique de pôle et l'essentiel de l'accompagnement par des tuteurs documentaires. Le dispositif ayant vieilli, le renouvellement des maquettes d'enseignement de l'Université est l'occasion de le repenser entièrement.

→ **L'évolution du « passeport documentaire » : K@Fé – ki manniè fok chèche et ki jan fow chèche**

Après une phase de concertation avec les directeurs d'UFR et les responsables pédagogiques de Licence, un enseignement de 12 heures réparties sur 3 ans, validé par 1 ECTS par an, a été approuvé par le Conseil Académique du 15 avril 2021, pour l'ensemble des licences générales. Ce schéma respectueux du référentiel des compétences informationnelles de l'ADBU permettra de mettre en œuvre une progression pédagogique qui manquait jusqu'alors, de redéployer les objectifs pédagogiques du Passeport documentaire, tout en répartissant les moyens humains sur l'ensemble de l'année universitaire.

Les 3 modules seront adaptés et proposés en BUT et dans les formations de soignants (IFSI, IFMK, ESF), ainsi qu'aux autres primo-entrants à l'Université des Antilles : en formation continue, en reprise d'études ou arrivés en cours d'études. En L3 le nouveau module

répondra aux demandes exprimées par les enseignants, notamment celle d'une initiation précoce à l'utilisation d'un logiciel de gestion bibliographique (Zotero).

L'ensemble des cours et des évaluations sera entièrement reconçu pour la rentrée 2022-2023, en privilégiant la variété des supports (textuels, multimédia) et des approches, et en se concentrant sur l'acquisition de compétences plutôt que de savoirs. Une équipe de 15 agents répartis sur l'ensemble des bibliothèques contribue à l'élaboration du module et à la création de questions d'évaluation. Le projet s'appuie pour l'essentiel sur les moyens humains existants, avec des personnels titulaires engagés sur leur temps de travail.

→ Visite active et ludique des BU

Avec l'aide d'un prestataire local spécialisé dans les *escape games* et les applications mobiles, le SCD développe un jeu de découverte interactive et ludique de ses bibliothèques. L'activité fera partie intégrante du niveau 1 de K@Fé. Le jeu sera d'autre part disponible hors enseignement à tous les nouveaux publics des BU.

→ Formations en Master

En Master, des séances sur mesure sans évaluation seront organisées à la demande dans la continuité du programme de Licence, dans une logique d'approfondissement. Les usagers des INSPE, du fait de leur nombre, de leur consommation documentaire importante, et de leurs fortes attentes en termes de méthodologie et d'accompagnement, sont un public prioritaire. Les cours en ligne mis à leur disposition par le SCD depuis 2015 seront modernisés. D'ici 2025, une formation hybride leur sera proposée qui intégrera une sélection de contenus réutilisables en ligne et de MOOC sur des points particuliers comme le droit d'auteur, le plagiat ou la gestion des données.

→ Formations en Doctorat

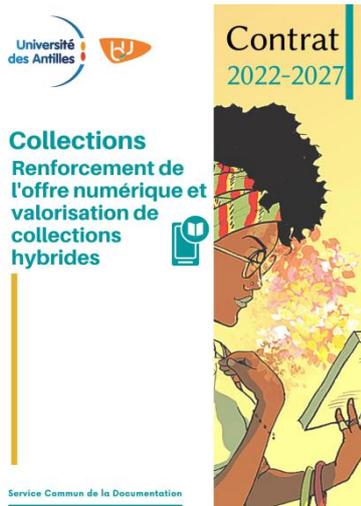
Le SCD a adapté son programme de formation au sein des Ecoles Doctorales pour se conformer au référentiel des compétences établi par l'arrêté du 22 février 2019 et propose 8 ateliers sur les ressources, la méthodologie, l'intégrité scientifique et l'open science, sur chacun des pôles. Le SCD s'impliquera pour une meilleure articulation de ces ateliers avec les autres formations dispensées au sein des Ecoles doctorales, notamment avec le référent à l'intégrité scientifique. Il fera évoluer la séance sur *l'open science* et consacra une nouvelle séance aux données de la recherche et aux plans de gestion de données. En complément, des ateliers pratiques de dépôt sur HAL permettront de compléter la théorie.

→ Formations « hors cursus »

L'offre de formations des BU, sur inscription libre, sera répartie tout au long de l'année universitaire et évoluera en privilégiant des formations courtes de 30 à 60 minutes (les ebooks en langue française, créer et gérer son idHAL...), des séances en ligne pour mutualiser l'offre de formation entre les pôles et mieux répondre aux attentes des étudiants en stage et des usagers en activité professionnelle qui pourront s'inscrire en ligne en toute autonomie depuis l'extérieur du campus.

→ Le public médical

Les usagers universitaires et hospitaliers bénéficient aux Antilles d'une riche offre documentaire en ligne mais l'accompagnement à l'usage de ces ressources est à renforcer. L'ouverture de BU sur les nouveaux pôles universitaires Santé en Martinique et en Guadeloupe qui donnera une meilleure visibilité et une plus grande proximité à l'offre de services et de documentation y contribuera, de même que le déploiement du 2^e cycle des études médicales. Le SCD s'organisera pour répondre à la hausse déjà perceptible des demandes d'information et de formation émanant des internes et des praticiens hospitaliers.



Service commun de la documentation Contrat quinquennal 2022-2027 Les collections et la médiation documentaire



Le SCD a constitué une collection hybride de 300 000 livres imprimés pour 130 000 livres numériques, adaptée au public d'une université pluridisciplinaire. L'offre d'ebooks est large et riche en contenus francophones pour les étudiants de Licence, mais encore insuffisamment valorisée et intégrée aux enseignements. L'accent sera mis sur le renforcement de l'offre de livres numériques, ainsi que sur l'articulation des fondamentaux imprimés avec les livres numériques et sur la médiation documentaire.

→ La formalisation de la politique documentaire

A compter de septembre 2023, un conservateur sera chargé de la formalisation de la politique documentaire et de la définition des orientations stratégiques de développement des collections générales. Ce conservateur coordonnera l'ensemble des cadres chargés des acquisitions de documents imprimés ou numériques et de la valorisation des collections. Il mettra en place des indicateurs fins pour mieux suivre l'usage des documents et les besoins des publics. L'objectif est d'œuvrer à une meilleure articulation des acquisitions papier et numériques et de développer les usages, avec l'objectif quantitatif de 130 000 chapitres d'ebooks et 180 000 articles de revues téléchargés en 2027.

→ Le renforcement de l'offre de livres

Les échanges avec les étudiants de licence montrent que l'essentiel des informations dont ils ont besoin provient de leurs cours et de quelques manuels prescrits par leurs enseignants, tandis que les étudiants avancés utilisent essentiellement la documentation numérique. La crise sanitaire a d'ailleurs accentué cette tendance, avec plus de 100 000 chapitres d'ebooks et 180 000 articles consultés en 2021. Les fondamentaux imprimés seront donc acquis en plus grand nombre et l'offre de livres électroniques sera renforcée par des achats d'ebooks à l'unité sur de nouvelles plateformes telles qu'Ebsco, Biblioondemand, Lextenso... qui élargissent le nombre de collections en ligne. Désormais la disponibilité de l'ouvrage au

format numérique sera systématiquement vérifiée avant de faire l'acquisition d'un livre imprimé. Enfin, les ouvrages épuisés les plus demandés seront systématiquement rachetés sur le marché de l'occasion.

→ L'articulation des livres imprimés et numériques

Afin de renforcer l'articulation des livres imprimés et numériques, des QRcodes seront intégrés aux rayonnages sous la forme de cubes ou d'affichettes, renvoyant les lecteurs vers des collections thématiques ou des fondamentaux de la discipline. Tout sera fait pour désagréger les gros bouquets d'ebooks afin de mieux mettre en avant les ouvrages prioritaires pour les étudiants.

L'articulation des livres imprimés et numériques sera par ailleurs renforcée par un meilleur signalement des ebooks dans le catalogue Kolibri+ et dans le catalogue national SUDOC. Les 130 000 ebooks acquis à l'unité, par bouquets ou bien en licence nationale, de même que les ebooks loués seront signalés par exemplarisation automatique à chaque fois que ce sera techniquement possible. Les notices bibliographiques locales seront ainsi enrichies et permettront aux étudiants de retrouver plus aisément les ebooks disponibles à partir de critères multiples. Par ailleurs la collecte des statistiques d'usage de la documentation numérique sera automatisée en tirant parti des nouvelles possibilités offertes par la norme counter 5 et le protocole SUSHI, dans le cadre de l'initiative nationale ezMEASURE. L'équipe de la bibliothèque disposera ainsi de données précises et aisément accessibles pour évaluer la pertinence des collections et les besoins non satisfaits.

→ La médiation documentaire

Un effort particulier sera consacré au renforcement de la découvrabilité des livres les plus importants. En effet, une offre qui ne serait que quantitative ne serait pas lisible pour les étudiants de licence, aussi des sélections documentaires seront-elles préparées dans chaque discipline, en liaison avec un référent documentation désigné par les doyens, qui mettra en avant les 10 ebooks prioritaires pour les étudiants. Grâce à la formalisation du rôle du référent documentation en licence qui a été validé par le CAC du 15 juin 2021, le bibliothécaire sera mieux intégré aux équipes pédagogiques.

La promotion active des ressources documentaires auprès des étudiants résonnera dans la bibliothèque physique, grâce à des médiations ludifiées pour mieux capter l'attention des étudiants, ainsi que lors d'événements comme des foires aux livres. Les contenus disciplinaires seront aussi mis en avant dans les facultés au moyen de QRcodes. La promotion active des ressources documentaires se fera aussi en ligne, des pages web valoriseront les nouvelles acquisitions et mettront en avant le palmarès des livres les plus empruntés. Enfin, des campagnes de communication sur des thématiques ciblant les étudiants « *Fais gaffe à ton dos* », « *les ebooks dans la poche* », « *prêts vacances* » seront organisées pour attirer l'attention et animer les bibliothèques.



Le SCD gère le portail d'archives ouvertes HAL-UA, assurant l'accompagnement des déposants et procède au signalement-dépôt des thèses de doctorat, d'exercice et des mémoires de Master. Enfin, le SCD sensibilise les chercheurs aux développements de l'open science et à la gestion des données de la recherche. Ces missions seront poursuivies en tenant compte des évolutions et des nouveautés au niveau national.

→ Open Access, open data

Les nouvelles interfaces utilisateurs d'HAL rendent nécessaire d'organiser des ateliers d'information et de mise en pratique pour les chercheurs. La refonte des portails des collections va permettre de faire évoluer ces pages. Afin de valoriser les actions de diffusion grand public et de vulgarisation de la recherche, qui devraient être davantage prises en considération dans l'évaluation des chercheurs, le SCD signalera dans HAL tous les enregistrements vidéo de conférences des chercheurs de l'UA, actuellement accessibles dans Manioc.

La plateforme fédérée nationale des données de la recherche, [recherche.data.gouv](https://recherche.data.gouv.fr/), représente une opportunité de valoriser la production scientifique de l'Université des Antilles tout en s'appuyant sur une infrastructure nationale labellisée, gratuite et disposant d'un réseau d'assistance. L'Université des Antilles devra se positionner sur l'ouverture d'un espace de diffusion de ses données en OA, définir une politique de publication, ainsi que les moyens humains à mettre en œuvre pour la curation et l'accompagnement aux plans de gestion de données. Le SCD initiera cette réflexion et apportera ses compétences spécifiques au sein de l'équipe projet qui sera constituée.

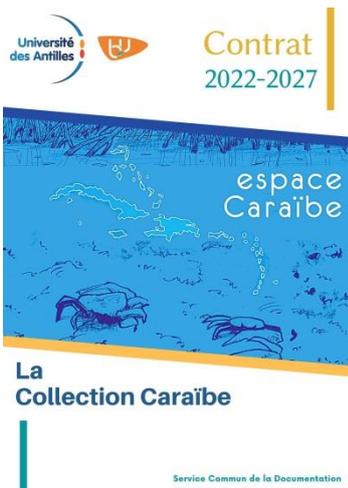
→ Documentation médicale

Les conventions documentaires entre l'Université des Antilles et les CHU/CH antillo-guyanais seront renouvelées pour la période 2023-2025 et élargies pour répondre aux nouveaux besoins pédagogiques des enseignants. La construction de nouvelles bibliothèques universitaires sur les 2 nouveaux Pôles Santé en Martinique, puis Guadeloupe, permettra

d'améliorer et de renforcer la promotion de ces ressources, ainsi que l'accompagnement des utilisateurs par une plus grande proximité géographique.

→ Travaux des étudiants

La politique de diffusion sélective des mémoires de M2 et des thèses d'exercice mise en œuvre depuis 2010 sera étendue aux mémoires de Diplôme d'Etat de Sage-Femme, de Masseur-Kinésithérapeute et d'Ingénieurs, pour une mise en œuvre en 2025. Les thèses d'exercice et les mémoires de master 2 seront signalés rétrospectivement dans le catalogue national SUDOC (à partir de l'année 2012) d'ici à la fin 2025. La diffusion systématique des thèses de doctorat dans leur version de soutenance sur *TEL-Thèses En Ligne* sera initiée dès 2022 afin de donner plus de visibilité aux travaux des doctorants antillais qui n'utilisaient pas cette plateforme jusqu'alors. Enfin, l'archivage courant et rétrospectif des documents administratifs et des mémoires originaux déposés dans DUMAS dans l'outil de GED de l'université a été programmé à partir de 2023.



Service commun de la documentation
Contrat quinquennal 2022-2027
La collection Caraïbe



La collection Caraïbe, reconnue collection d'excellence, présente un intérêt majeur pour la recherche. Le SCD maintiendra la qualité et le niveau d'exigence de cette collection de référence. Le volet numérique de la collection sera mis à l'honneur avec l'inauguration de la nouvelle plateforme de Manioc. Le SCD s'emploiera à enrichir le fonds en faisant la part belle à la production éditoriale locale et aux documents patrimoniaux. La politique documentaire de la collection Caraïbe évoluera pour mieux concilier le double enjeu de préservation et de mise à disposition des documents. Plusieurs projets, appuyés sur des partenariats, seront menés autour de la valorisation des collections, et la coopération antillo-guyanaise mais aussi caribéenne sera renforcée.

➔ Renforcer l'excellence de la collection Caraïbe

La collection Caraïbe qui s'attache depuis sa constitution à documenter toutes les dimensions de la vie et culture caribéenne propose plus de 90 000 références relatives à la Caraïbe du XVI^e siècle à nos jours, parmi lesquelles 40 000 documents en ligne librement accessibles sur la bibliothèque numérique Manioc, 50 000 exemplaires imprimés ou numériques et des centaines de pièces d'archives. Cette collection connaîtra deux temps forts dans les cinq années à venir : le renouvellement du label « Collection d'excellence » (CollEx) et l'inauguration de la nouvelle plateforme de Manioc qui couronnera plusieurs années de travail et ouvrira une nouvelle ère pour la bibliothèque numérique.

La collection Caraïbe a reçu en 2018 le label CollEx qui distingue, au niveau national, les gisements documentaires présentant, par leur ampleur et leur singularité, un intérêt majeur pour la recherche. Attribué pour 5 ans, ce label prendra fin en 2023. Le SCD déposera une demande de renouvellement de la labellisation pour continuer à valoriser cette collection de référence et prendre part au programme d'action du GIS CollEx-Persée et notamment à son projet de cartographie des fonds d'excellence. En effet, dans le but d'optimiser l'accès à la documentation, le GIS COLLEX-Persée s'emploie à produire une cartographie des collections d'excellence pour la recherche à partir du répertoire de fonds du Catalogue collectif de France (CCFr). Le SCD s'attachera y à décrire la collection Caraïbe dans l'intention d'en améliorer la visibilité et d'en faciliter le repérage par les chercheurs.

L'année 2023 verra l'achèvement du projet de refonte de la bibliothèque numérique Manioc et l'inauguration de la nouvelle plateforme de diffusion. Cette bibliothèque numérique de nouvelle génération, qui a la particularité technique de coupler Omeka S et Drupal, offrira des interfaces et une ergonomie modernisées, des collections restructurées et des métadonnées de qualité adossées à des référentiels nationaux et internationaux. Conçu comme personnalisable, le nouveau portail Manioc permettra de fédérer un réseau élargi de partenaires. Doté de nouvelles fonctionnalités de visualisation, d'exploration et d'exploitation des collections et favorisant les actions de médiation en direction des internautes, il espère toucher et fidéliser un plus large public et contribuer ainsi au rayonnement de l'université au-delà des campus.

→ Offrir un fonds toujours plus riche et plus complet

La politique documentaire de la collection Caraïbe connaîtra d'indispensables évolutions en matière d'acquisition, de mise à disposition et de conservation en vue d'accroître la qualité et la richesse de la collection.

Collecter et préserver la production éditoriale caribéenne est l'un des principaux enjeux du fonds Caraïbe. La politique d'acquisition, des imprimés notamment, sera orientée de manière à renforcer cette mission du SCD. Des achats rétrospectifs, y compris sur le marché de l'occasion pour les titres épuisés, ont été initiés : les premières expérimentations étant concluantes, ce mode d'acquisition sera déployé à grande échelle pour combler les lacunes du fonds et viser l'exhaustivité pour les grands auteurs caribéens. Le SCD continuera par ailleurs d'encourager les dons, en particulier de chercheurs et d'intellectuels liés par leurs origines ou leurs travaux à la Caraïbe, qui, à l'instar de la bibliothèque du spécialiste de l'histoire de l'industrie sucrière Christian Schnackenburg sont susceptibles de procurer des titres devenus introuvables sur le marché.

L'ambition, née en 2016 d'un don de l'écrivaine Maryse Condé, de réunir et de mettre à la disposition des chercheurs des sources de première main sur la vie intellectuelle et culturelle des Antilles a donné lieu à la collecte et à la valorisation de plusieurs fonds d'archives et de manuscrits, consultables sur place dans les espaces des BU (en version papier ou numérique) ou accessibles en ligne sur la bibliothèque numérique Manioc. Le SCD a à cœur de poursuivre la constitution de ce fonds patrimonial et d'enrichir la collection virtuelle « [Écritures contemporaines de la Caraïbe et de l'Amazonie \(ECCA\)](#) » à laquelle il a donné naissance sur Manioc. Ainsi aux sites dédiés à Maryse Condé, à René Maran et à Jean Bernabé, réalisés tous deux dans le cadre du projet CollEx-Persée « Patrimoine des mondes créoles », s'ajouteront, à l'horizon des cinq prochaines années, deux nouveaux sites en l'honneur des écrivains antillais.

Dans le même esprit, suite à un partenariat conclu avec la Bibliothèque nationale de France (BnF) en 2021 et avec l'autorisation des ayants droits, une partie du fonds Edouard Glissant acquis et conservé par la BnF est désormais consultable en version numérisée dans les BU des campus de Schoelcher et de Fouillole. Des démarches complémentaires seront conduites auprès de la BnF et des ayants droits, pour étendre l'accès à d'autres segments de ce fonds qui, à peine ouvert, connaît déjà de nombreuses demandes de consultation, voire à d'autres fonds de la BnF qui intéresseraient directement les Antilles.

Les fonds patrimoniaux de l'UA s'enrichiront également, dans le courant des prochaines années, d'une collection iconographique originale constituée à l'initiative de Christian Gleizal, éditeur de

guides touristiques chez Gallimard. Les reproductions de photographies, dessins, estampes issus de nombreuses institutions françaises et étrangères qu'il a recueillies pour illustrer ses guides pourront nourrir, au-delà de la consultation sur place, des projets d'exposition, de numérisation et de mise en ligne sur Manioc.

Enfin, s'agissant des ressources numérisées mises en ligne sur Manioc, la robustesse et l'ergonomie de la nouvelle plateforme autoriseront la reprise de campagnes de numérisation ambitieuses, dont les premières débiteront en 2024 à la faveur du renouvellement de la convention de Pôle associé interrégional avec la BnF et de la conclusion d'un partenariat nouveau avec les Archives nationales de l'Outre-Mer. Les ANOM ont la particularité d'avoir hérité de quatre bibliothèques spécialisées sur l'histoire de la colonisation et de la France d'outre-mer – dont celle de l'École coloniale et celle de l'ancien ministère des colonies – qui promettent de nombreuses références, encore absentes de Manioc, sur les Antilles et la Guyane.

➔ Faciliter et garantir dans le temps l'accès aux documents

La politique documentaire de la collection Caraïbe sera repensée de manière à mieux articuler l'accès aux documents et la préservation de ces derniers.

Pour répondre aux défis de la conservation en contexte tropical, les bases d'un plan d'urgence ont été posées grâce à l'acquisition du matériel adéquat. Au cours des cinq prochaines années, ce plan d'urgence sera élaboré par des agents spécifiquement formés et sera déployé progressivement dans l'ensemble des bibliothèques du SCD, chacune contribuant dans son domaine de spécialité à la richesse de la collection Caraïbe.

L'élaboration du plan d'urgence ira de pair avec la constitution d'une « réserve » pour garantir la sauvegarde des ouvrages rares et précieux, la collection Caraïbe possédant de nombreux *unica* dont l'identification est en cours. Une fois les critères de la réserve établis, un marquage spécifique sera mis en place pour ces ouvrages, et à la faveur de ce chantier, le statut des documents exclus du prêt, actuellement trop nombreux, sera révisé dans le but de faciliter la consultation et l'emprunt. Par ailleurs, la conservation matérielle des documents imprimés aura son pendant numérique puisque la préservation sur le long terme des collections de la bibliothèque numérique Manioc numérisées entre 2008 et 2023 pour un montant de 550 000 € sera une priorité. Au-delà des sauvegardes locales déjà en place, une dynamique sera impulsée au niveau national dans le cadre de CollEx et avec le soutien de l'ABES, avec l'objectif de mettre en place un archivage national pérenne au CINES, pris en charge financièrement par la tutelle, comme c'est le cas pour les thèses.

Dès 2023 en vue du renouvellement de la labellisation CollEx, et tout au long des cinq ans à venir, un soin particulier sera apporté au signalement des documents relevant de la collection Caraïbe. Le marquage général déjà en vigueur, permettant de repérer dans le catalogue Kolibris+ les unités de la collection, sera systématisé et unifié à l'échelle du SCD pour assurer une analyse fiable et exhaustive du fonds. L'effort de signalement des archives et manuscrits sur Calames, qui s'accompagnera nécessairement d'une formation progressive des équipes du SCD aux pratiques de description archivistique, se poursuivra avec la publication de l'inventaire du fonds Charles Julius, du fonds Maryse Condé et de la correspondance de Joseph Zobel.

→ Participer à des projets de valorisation collaboratifs

Fort des nouvelles potentialités de Manioc, et en tant que membre du dispositif CollEx-Persée, le SCD sera porteur ou acteur de plusieurs projets collaboratifs en prise avec la collection Caraïbe.

Si les fonctionnalités de la nouvelle plateforme conforteront les traditionnelles fonctions de Manioc (mise à disposition d'ouvrages anciens, diffusion des captations filmées de manifestations scientifiques...), elles permettront aussi d'expérimenter de nouveaux modes de collaboration en particulier avec les enseignants-chercheurs de l'UA, à travers la création d'expositions virtuelles dont plusieurs sont actuellement à l'étude : « Les rendez-vous avec l'histoire de l'art des Antilles », « Mémoire de mer / Mémau dlo », « Les Veuves créoles »...

Toujours en lien avec la communauté universitaire, le SCD étudiera la faisabilité d'un projet de plateforme de transcription collaborative de documents d'archives. Les actes notariés dépouillés pour la base de données « [Esclavage en Martinique](#) » sont les plus anciens conservés en Martinique. Or leur état matériel, très préoccupant, justifierait pleinement une numérisation, laquelle pourrait donner lieu à la création d'un outil pédagogique de transcription en ligne à destination des étudiants en histoire. La faisabilité et le coût de ce projet d'envergure, conditionné par l'état physique des documents, doit être étudiée en lien avec les Archives territoriales de Martinique et le département d'histoire de l'UA.

Dans le cadre de CollEx-Persée, le SCD de l'UA a candidaté au pré-AMI 2022 sur le thème des études coloniales et des échanges en Méditerranée et en Outre-Mer, aux côtés du SCD de l'Université d'Aix-Marseille Université, des Maison méditerranéenne des sciences de l'homme (MMSH) et Maison Asie-Pacifique (MAP), du SCD de l'Université de Nice et du SCD de l'Université de La Réunion. Si le projet est retenu, il se déclinera autour d'actions en faveur de la science ouverte, de projets de numérisation et de valorisation, d'acquisitions d'ouvrages et de bouquets de ressources de niche en licence nationale.

→ Etendre la coopération

L'inauguration de la nouvelle version de Manioc s'accompagnera d'un élargissement du consortium qui lie actuellement l'UA et l'Université de Guyane. L'adhésion au consortium sera naturellement proposée aux partenaires historiques de Manioc, mais elle sera aussi ouverte à de nouveaux candidats au-delà de ce premier cercle. L'animation du consortium visera, par le biais de son comité scientifique notamment, à créer davantage de synergie entre Manioc et la communauté des enseignants-chercheurs de manière à mieux orienter la politique de numérisation et développer des actions concertées de valorisation.

La collaboration avec la BnF sera consolidée à la faveur de la réactivation du Pôle associé interrégional et la mise sur pied, dans le cadre de ce pôle, avec les différents acteurs des territoires antillo-guyanais, d'une commission dédiée au patrimoine écrit.

Enfin, la coopération sera en outre renforcée à l'échelle de la Caraïbe, Manioc s'étant engagé à participer aux travaux collectifs portés par la Digital Library of the Caribbean (DLoc) et à devenir l'un des seize partenaires privilégiés de DLoc dans le cadre du projet « Revitalizing the Digital Library of the Caribbean » soutenu financièrement par la Fondation Andrew W. Mellon.

La formation des personnels

Afin de développer tous ces projets, le SCD des Antilles s'attachera à décliner dans son plan de formation annuel des actions en faveur du maintien des compétences bibliothéconomiques et priorisera 3 autres domaines.

- **Les compétences numériques** : Tous les agents du SCD passeront la certification PIX qui fait référence dans l'enseignement supérieur.

- **Les compétences en formation** : Des sessions de formation de formateurs seront régulièrement proposées autour des pédagogies actives en présentiel et en distanciel.

- **Les compétences transversales et comportementales** : Répertoriées dans le dictionnaire des compétences du référentiel métiers REME, ces savoir-être professionnels seront des atouts essentiels afin de s'adapter au mieux à l'évolution des besoins de la communauté universitaire.

Enfin, un cycle de formation au droit de la propriété intellectuelle sera programmé en vue d'accompagner au mieux les chercheurs de l'université